

Programm

12.4. – 28.4. RISOGRAPH AUFTAKT Der Risograph-Drucker ist ein zentrales Medium in der zeitgenössischen, unabhängigen Print-Szene. Wie die Xerox-Kopiermaschine war er ursprünglich ein Bürogerät, doch wurde er in der Kunst für unabhängige Distribution und die Gemeinschaftsbildung wiederentdeckt. Der Ausstellungsteil ist eine Momentaufnahme des dynamischen Berliner Risograph-Ökosystems.

28.4. SAMIZDAT THERMAL INTERVENTION Viktor Vejvoda Thermal Manifesto ist benannt nach einer tintenlosen Drucktechnik für Kassenrechnungen. Vejvodas Projekt ist eine technologische Renaissance des Thermal-Druckers.

17.5. – 20.5. MIMEO TAKEOVER Jahrzehntlang wurde der Mimeograph als Werkzeug für das Drucken und Verlegen im Untergrund fast vergessen. Unlängst erfährt er eine Renaissance, dank des Mimeo-Guru Erwin Blok. Fünf Tage wird der Mimeograph die Galerie mit Workshops, Präsentationen, Publikationen, Poesie und ununterbrochenem Drucken bespielen. Mit Arbeiten von Erwin Blok, Luca Bogoni, Druck-Poetin Petra Schulze-Wollgast, dem Kollektiv BAÇOY KOOP aus Istanbul und anderen.

24.5. – 26.5. FESTIVAL OFFENES NEUKÖLLN 24.5. | 18 Uhr Hopscotch Reading Room Presentation / Präsentation 25.5. | 16 –20 Uhr Hopscotch Reading Group / Bücherclub 26.5. | 14 – 16 Uhr Archiv der Jugendkulturen / Erzählcafé Siddhartha Lokanandi, der Gründer von Berlins HopscotchReading Room, teilt seine Gedanken zu den Themen „Verlegen“ und „Gemeinschaften bilden“ und stellt seine Sammlung von nicht-westlichen, deutschen Publikationen vor. Er startet einen anti-rassistischen Bücherclub, ein langfristiges Projekt, das über die Ausstellung hinaus weitergeführt wird. Das Archiv der Jugendkulturen veranstaltet ein Erzählcafé zu subkulturellem Widerstand durch Print.

1.6. ZINE KULTUR IN DER TÜRKEI & HEYT BE! FANZIN Der in Wien lebende Künstler Deniz Beser teilt seine historische und zeitgenössische Fanzine-Sammlung unabhängiger Verlage, die sich dem politischen und künstlerischen Aktivismus widmen.

14.6. – 16.6. 48h NEUKÖLLN Lucky Punch Press kuratiert eine kollektive Risograph-druckende Extravaganza, eine Serie von Prints und Magazinen in Futur III. Unterschiedliche Künstler*innen, Designer*innen, und Kulturschaffende werden die Chance gehabt haben, in der Galerie zu drucken. Alle sollten auf das Fahrrad-Siebdruck-Studio aufgepasst haben. Anmeldung unter: malte.spindler@diebrueder.com

Pressemitteilung Seite 3 von 3 Datum: 29.03.2019

29.6. BOOKS BOOKS (ARTISTS') BOOKS SYMPOSIUM Praktiker*innen, Verleger*innen, Theoretiker*innen, Künstler*innen und Enthusiast*innen versammeln sich, um sich über den Status des Kunstbuches im digitalen Zeitalter auszutauschen. Vortragende erforschen die Verwendung des Buches als Werkzeug für politische und künstlerische Zwecke. Mit einer speziellen Präsentation von Gloria Glitzers Herbarium-Risograph-Bibliothek.

8.7. – 14.8. COLORAMA CLUBHOUSE *Clubhouse* ist eine gemeinschaftliche Comic-Anthologieserie, die von Colorama und Aisha Franz ins Leben gerufen wurde. Internationale Künstler*innengruppen sind eingeladen, limitierte Editionen von Zines zu kreieren.

31.7. ZINEKLATSCH #13. 16–20 Uhr Zineklatsch ist ein offener Raum und Treffpunkt für alle Fanzine-Liebhaber*innen in Berlin. Während des internationalen Monats der Zines kann man (veganen) Kuchen, Kaffee und Tee genießen; lesen, tauschen, oder Zines verschenken. Mit Leselounge Zine-Fahrrad.

10.8. YOGA & RISO – PENTHAUS FÜR SCHÖNE FORMATE 14–18 Uhr Riso Workshop: Yogapositionen zeichnen und drucken. 18:30–20 Uhr Vinyasa Yogaklasse. Anmeldung unter: mail@kunstwerkstadt-berlin.de

KUNSTVERMITTLUNG In der Ausstellung finden Publikations-Workshops für Neuköllner Schüler*innen aus Regel- und Willkommensklassen statt. Angeleitet von Colorama feat, Paul Paetzel & Aisha Franz, Penthaus für Schöne Formate, Schikkimikki. In Kooperation mit: Pädagogische

Lernwerkstatt / Lokaler Bildungsverband Nord Neukölln auf dem Campus Rütli, Young Arts
Neukölln, Junge Kunst Festival

*Mit freundlicher Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und Europa, Ausstellungsfonds Kommunale
Galerien und Fonds für Ausstellungshonorare Bildender Künstlerinnen und Künstler*

Für **Anfragen und Bildmaterial** wenden Sie sich bitte an: dorothee.bienert@bezirksamt-neukoelln.de, 030
90239 4085

Bild im Anhang: Die Brueder Publishing, Foto: Malte Spindler

GALERIE IM KÖRNERPARK

Schierker Str. 8, 12051 Berlin, U-/S-Bahn: Neukölln Tel.: 030 5682 3939, Mo-So 10-20 Uhr, [www.kultur-
neukoelln.de](http://www.kultur-neukoelln.de)